

PLAZA
art

Président : Elio Di Rupo

BELGIQUE-BELGIË

P.P.5. / 550

P601076

7000 MONS 1

Journal
n° 125
du 28 juin
au 29 août 2006

**Toiles
d'été**

En été, le temps des vacances est aussi celui d'une programmation cinématographique foisonnante construite autour de différents axes : le développement thématique, la rediffusion en version originale, les prolongations de fin de saison, et quelques voyages aux confins du monde et de l'humanité.

Nous avons souhaité mettre plus particulièrement en exergue cette autre « nouvelle vague » du cinéma français constituée d'auteurs singuliers dont les œuvres trouvent parfois difficilement leur place, en marge de ces insupportables comédies franchouillardes à succès. Voici donc l'occasion de découvrir (ou de revoir) les derniers films de Jacques Audiard, Xavier Beauvois, Eric Caravaca, Eugène Green, Philippe Faucon, Fabienne Godet et Denis Dercourt : des films personnels et forts qui dénotent dans un paysage cinématographique français un peu trop primaire et complaisamment populiste.

Au chapitre des reprises, quatre films américains en V.O. dont le sujet, le style et le propos dépassent largement les limites d'un film d'action, de suspense ou de spectacle.

Parmi la dizaine de nouveaux films qui sortent cet été, épinglons notamment l'italien « Il Caimano » dans lequel Nanni Moretti fustige la personnalité de Silvio Berlusconi, établissant à partir de là un constat très caustique sur la démocratie italienne actuelle ; et le québécois « C.R.A.Z.Y. », portrait d'une famille québécoise des années '60 à nos jours, qui évoque les problèmes de drogue, de la liberté sexuelle, des rapports familiaux conflictuels... : un film juste et touchant excellemment mis en scène par Jean-Marc Vallée.

Enfin, nous nous inscrivons aussi dans le programme du « Festival au Carré » prioritairement consacré à la culture chilienne en rediffusant « Machuca » de Andrés Wood (dimanche 2/7 à 16h), une très pertinente peinture sociale du Chili de 1973, et « Salvador Allende » (mercredi 12/7 à 19h), le remarquable documentaire de Patricio Guzman qui dépasse la simple évocation biographique et transcende le charisme de ce grand personnage. Un devoir de mémoire.

Je vous souhaite d'enrichissants voyages à la découverte du monde et à la rencontre des gens, en vacances comme au cinéma.

ELIO DI RUPO

WASSUP ROCKERS

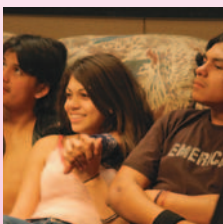
Dès le 23/08 – sortie nationale

Les films de Larry Clark (e.a. Kids, Ken Park) auscultaient jusqu'ici l'adolescence américaine de banlieue de manière clinique et sulfureuse. Par le biais de ce portrait d'ados latinos de South Central amateurs de skateboard et de rock découvrant les quartiers chics de Beverly Hills, il renouvelle adroitement son cinéma. « Wassup rockers » est une fiction à la frontière du documentaire, épurée et solaire, élégante et chaleureuse, souvent drôle et légère, mais toujours politique (les différences de classes) et insidieusement violente. A coup sûr l'un des grands films de l'année.

De Larry Clark

Avec Jonathan Velasquez, Francisco Pedrasa, Milton Velasquez...

USA, 2005, vo espagnole et anglaise ss-tt, 1h45



LE CAÏMAN

Du 05/07 au 21/08

Producteur en faillite, Bruno Bonomo, ex-maître de la série Z, n'arrive pas à financer une nouvelle superproduction fauchée. Son chemin va croiser celui d'une jeune réalisatrice qui lui apporte un scénario, "Le Caïman". Il s'aperçoit bientôt qu'il s'agit d'une biographie de Berlusconi... Régler son compte à Berlusconi, ne laisser aucune ambiguïté sur ses volontés despotiques, non sans parler du cinéma, de la vie, de ses doutes... tel est le pari réussi d'un Moretti en grande forme qui emmène le spectateur où il veut, du rire à l'effroi, en utilisant avec maestria les règles de la comédie ou du thriller. L'intelligence du cinéaste consiste à dépasser le canevas du portrait à charge pour nous obliger à nous interroger sur la société qui a permis l'émergence du Caïman, et sur la responsabilité de chacun dans la déglutition de la perception des valeurs minimum qui font une démocratie. Du cinéma utile mais aussi réjouissant. Parce qu'il n'est écrit nulle part que la résistance doit être grave et austère.

Il Caimano de Nanni Moretti. Avec Silvio Orlando, Margherita Buy, Daniele Rampello... Italie, 2006, vo ss-tt, 1h52



VENTO DI TERRA

Du 02/08 au 15/08

Agé de 18 ans, Enzo vit avec sa famille à Secondigliano, une banlieue pauvre près de Naples. La mort soudaine de son père laisse le garçon avec la difficile tâche de prendre en charge sa mère et sa sœur... Sélectionné et primé dans de nombreux festivals, « Vento di Terra » est un film social s'éloignant des stéréotypes, où les acteurs, tous non professionnels, donnent une puissance émotionnelle supplémentaire à cette œuvre à la fois simple et marquante.

De Vincenzo Marra. Avec Vincenzo Pacilli, Francesco Giuffrida, Edoardo Melone... Italie, 2005, vo ss-tt, 1h22



BALLETS RUSSES

Du 13/07 au 01/08

Un ensemble de portraits croisés de danseurs qui, des années 70 à aujourd'hui, ont été des pionniers dans l'histoire de la danse classique et qui ont donné naissance aux ballets modernes. Un documentaire qui, de fil en aiguille, fait découvrir à tout un chacun l'importance qu'eut cette troupe dans l'histoire de l'art (Matisse, Picasso et Dali ayant travaillé pour elle).

De Daniel Geller & Dayna Goldfine. Avec Irina Baronova, Yvonne Chouteau... Etats-Unis, 2005, vo ss-tt, 2h



MAROCK

Du 02/08 au 22/08

Casablanca, l'année du bac. L'insouciance de la jeunesse dorée marocaine et tous ses excès : courses de voitures, amitiés, musiques, alcool, mais aussi les premières histoires d'amour et l'angoisse de passer à l'âge adulte... Rita, 17 ans, est bien décidée à vivre comme elle l'entend... Premier long métrage de Laïla Marrakchi, « Marock » prend pour prétexte la superficialité de la jeunesse dorée de Casablanca pour nous laisser deviner une société marocaine contemporaine déchirée entre les tentations occidentales et le poids des traditions. Un film alerte, dynamique, bien moins superficiel qu'il n'y paraît au premier abord.

De Laïla Marrakchi. Avec Morjana Alaoui, Mathieu Boujenah, Razika Simozrag... France/Maroc, 2005, vo arabe ss-tt et française, 1h40



C.R.A.Z.Y.

Du 16/08 au 29/08

Ce film dresse le portrait d'une famille québécoise, des années 60 à nos jours. Rock, drogue, rapport fraternels conflictuels, liberté sexuelle, réunion de famille... L'histoire est vue à travers les yeux de Zachary qui, pour ne pas décevoir son père, va refouler l'homosexualité qui sommeille au fond de lui. Grâce à une mise en scène virtuose et une narration qui n'est pas sans rappeler Martin Scorsese, le réalisateur Jean-Marc Vallée multiplie les moments magiques au rythme d'une bande-son qui mélange allègrement les Rolling Stones, Bowie et Aznavour. « C.R.A.Z.Y. » est un film touchant aux personnages attachants. Une chouette surprise en provenance de la belle province.

De Jean-Marc Vallée. Avec Marc André Grondin, Michel Côté, Pierre-Luc Brillant... Québec, 2005, 2h09



RENAISSANCE

Du 28/06 au 18/07

En l'an 2054, Paris est devenue une ville labyrinthique où chaque fait et geste est contrôlé. Karas, un flic dur à cuire, est chargé d'enquêter sur le kidnapping d'Illona, une jeune et brillante scientifique travaillant pour le compte d'une multinationale. Sur la base d'une histoire somme toute assez banale, ce projet ambitieux est le premier essai concluant d'animation 3D à la française. Mélange de polar et de science-fiction urbaine, « Renaissance » est une oeuvre qui frappe par son homogénéité esthétique.

De Christian Volckman. France, 2006, 1h45



THE SECRET LIFE OF WORDS

Du 06/07 au 25/07

Un accident a lieu sur une plateforme pétrolière isolée au beau milieu de la mer. Une femme mystérieuse et solitaire arrive alors dans cet endroit afin d'y soigner l'un des hommes ayant temporairement perdu la vue. Une étrange amitié se crée entre les deux êtres, un lien puissant fait de secrets, de vérités et de mensonges. Ce film, produit par la société créée par Pedro Almodovar, esquisse les liens qui se tissent entre deux êtres qui n'ont personne et qui livrent, chaque à leur façon, un combat contre les mots.

De Isabel Coixet. Avec Sarah Polley, Tim Robbins, Javier Camara, ... USA/Espagne, 2004, vo ss-tt, 1h52



BREAKFAST ON PLUTO

Dès le 23/08

Le dernier film de Neil Jordan dresse le portrait haut en couleur de Patrick "Kitten" Brady, un rejeton excentrique du swinging London des années 70 qui, quittant son Irlande natale, va partir en quête d'une nouvelle identité sexuelle. Devenant travesti et côtoyant le monde de la prostitution, "Kitten" se retrouvera, au gré de ses rencontres, mêlé à un complot visant la capitale britannique. Film d'une grande poésie, « Breakfast on Pluto » met en scène Cillian Murphy (« 28 days later », « Batman begins ») qui confirme tout le bien que l'on pense de lui et rappelle que Neil Jordan (The Crying Game) est un cinéaste qui compte encore.

De Neil Jordan. Avec Cillian Murphy, Stephen Rea, Liam Neeson, ... Grande-Bretagne/Irlande, 2005, vos ss-tt, 2h02



LES FILLES DU BOTANISTE

Du 26/07 au 22/08

Dans la Chine des années 80, la jeune orpheline Min part faire ses études chez un botaniste de renom. Vivant sur une île qu'il a transformée en jardin luxuriant, ce dernier est un père autoritaire et strict. An, sa fille unique, accueille avec joie l'étudiante et, très vite, les deux filles deviennent complices. Leur relation évoluera même jusqu'à l'interdit d'une attirance troublante et sensuelle qui la mènera à une séparation trop douloureuse que pour être accomplie. Après « Balzac et la petite tailleuse chinoise », Dai Sijie adapte à nouveau l'un de ses romans, ce qui nous vaut un film au charme exotique irrésistible.

De Dai Sijie. Avec Mylène Jampanoi, Li Xiaoran, Dongfeng Lin, ... Chine/France, 2005, vos ss-tt, 1h45

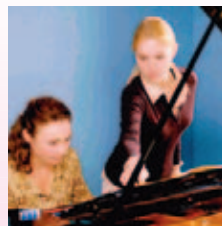


LA TOURNEUSE DE PAGES

Dès le 09/08 – sortie nationale

Aujourd'hui âgée d'une vingtaine d'années, Mélanie, jeune stagiaire dans un cabinet d'avocat, gagne la confiance de la famille de son employeur. Elle rêve de se venger de la femme de ce dernier, une concertiste renommée, qui lui a jadis gâché sa vocation de pianiste... Dans le genre du film d'angoisse, « La tourneuse de page » est une vraie réussite qui ménage avec beaucoup de maestria les rebondissements scénaristiques. Catherine Frot et Déborah François, révélation de « L'enfant » des frères Dardenne, sont particulièrement convaincantes dans ce face à face implacable qui a beaucoup séduit lors du dernier festival de Cannes.

De Denis Dercourt. Avec Déborah François, Catherine Frot, Pascal Gregory... France, 2006, 1h25



LIQUES FRANÇAISES

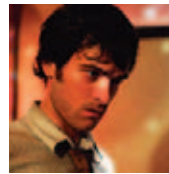
Des regards singuliers,
des films personnels qui dénotent

DE BATTRE MON COEUR S'EST ARRÊTÉ

Du 28/06 au 11/07

A 28 ans, Tom (l'impeccable Romain Duris) semble marcher sur les traces de son père dans l'immobilier véreux. Une rencontre fortuite le pousse à croire qu'il pourrait être le pianiste de talent qu'il rêvait de devenir... À sa sortie, le quatrième film de Jacques Audiard a fait l'effet d'une bombe et rafla la mise aux Césars. Voilà un polar nerveux en diable qui a du style, du coffre et qui est peuplé de vraies « gueules d'atmosphère ».

De Jacques Audiard. Avec Romain Duris, Niels Arestrup, Jonathan Zaccà... France, 2005, 1h47



LE PETIT LIEUTENANT

Du 12/07 au 24/07

Plongée fascinante dans l'univers d'un commissariat qui donne un coup de pied dans le derrière des séries télévisées sur le sujet. Un film sobre, empreint de chaleur humaine et qui respire la vie. Nathalie Baye (César de la meilleure actrice) y est exceptionnelle et Xavier Beauvois (Nord, N'oublie pas que tu vas mourir, Selon Mathieu), 38 ans, l'un des grands cinéastes français de sa génération.

De Xavier Beauvois. Avec Nathalie Baye, Jalil Lespert, Roschdy Zem... France, 2005, 1h50



LE PASSAGER

Du 09/08 au 29/08

On connaissait Eric Caravaca comme acteur, notamment chez Dupeyron (C'est quoi la vie ?, La chambre des officiers), Chéreau (Son frère) et bientôt chez Belvaux (La raison du plus faible). Pour ses débuts derrière la caméra, il nous offre un film intimiste sur le deuil, l'histoire de Thomas qui doit faire face à l'annonce brutale de la mort de son frère. Adapté du roman d'un jeune écrivain français, Arnaud Cathrine, ce premier film révèle une écriture sensible et subtile. Ou comment parler de choses graves sans plomber l'atmosphère

De et avec Eric Caravaca. Avec aussi Julie Depardieu, Vincent Rottiers... France, 2006, 1h25



LE PONT DES ARTS

Du 02/08 au 21/08

Paris, 1979-1980. Une histoire d'amour impossible entre deux jeunes gens qui ne se rencontrent jamais : l'une est cantatrice tandis que l'autre a découvert sa voix au moment où il allait mettre fin à ses jours... Et si c'était le film français le plus culotté de ces derniers temps ?! Tour à tour féroce, tordant, gracieux, décalé, poétique et romantique en diable. Sous ses faux airs intellos, se cache un objet fascinant qui demande peut-être quelques minutes avant d'être adopté mais qu'il serait dommage d'ignorer.

D'Eugène Green. Avec Natacha Régnier, Alexis Loret, Adrien Michaux... France, 2005, 2h06

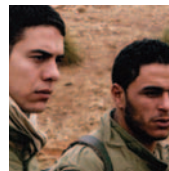


LA TRAHISON

Du 19/07 au 22/08 – sortie nationale

Pendant la guerre d'Algérie, le sous-lieutenant Roque est stationné dans un village de l'est algérien. Usé par le conflit, il assume tant bien que mal sa fonction, entre une population locale soumise à la répression et à la torture, et des soldats dont il doit entretenir le moral tout en maintenant sa vigilance. L'évolution de ses rapports avec Taïeb, un jeune soldat déchiré de souche nord-africaine, exacerbe les contradictions et l'absurdité de la "guerre sans nom"... Très rares sont les films français à évoquer la guerre d'Algérie sur le sol algérien. Celui de Philippe Faucon est d'autant plus précieux qu'il est une grande réussite dont les partis pris formels, rigoureux et impeccables, privilégient l'épure et l'approche quasi documentaire non sans émouvoir et questionner.

De Philippe Faucon. Avec Vincent Martinez, Cyril Trolley, Ahmed Berrhama... France, 2005, 1h20



SAUF LE RESPECT QUE JE VOUS DOIS

Du 26/07 au 15/08

A 40 ans, François a tout pour être heureux : une famille, un travail, des amis. Mais un tragique évènement au sein de son entreprise va remettre en question les principes qui régissaient sa vie... Premier long métrage de Fabienne Godet, « Sauf le respect que je vous dois » est à la fois un drame psychologique et un polar, abordant frontalement le problème du positionnement socioprofessionnel dans la société actuelle. A la fois subtil et magnifiquement interprété.

De Fabienne Godet. Avec Olivier Gourmet, Dominique Blanc, Julie Depardieu... France, 2005, 1h30



EN VOYAGE

Des films en mouvement, des histoires de trajets, des questionnements sur le temps et l'identité

KILOMÈTRE ZÉRO

Du 13/07 au 31/07

Février 1988, en pleine guerre Iran-Irak. Enrôlé de force dans l'armée de Saddam Hussein, Ako est envoyé au front. Soldat malgré lui, le jeune homme cherche en vain la "bonne blessure" pour être démobilisé. Un jour, il reçoit l'ordre de ramener la dépouille d'un martyr de guerre à sa famille... Auteur entre autres de « Vive la mariée et la libération du Kurdistan » et de « Vodka Lemon », Hiner Saleem propose ici un étrange road-movie dans un pays ravagé par la guerre et la dictature. Sans surligner aucun effet, il réussit un récit sarcastique en demi-teinte qui, en plus d'être une implacable dénonciation du régime baasiste, est avant tout une réflexion simple et juste sur la vanité de l'aspiration au pouvoir.

De Hiner Saleem. Avec Nazmi Kirik, Eyam Ekrem, Belcim Bilgin...
Irak/France, 2005, vo arabe ss-tt, 1h 36



LA FILLE DU VOYAGE

Dès le 24/08

Winnie vit avec sa mère, ses frères et soeurs dans une caravane d'une zone industrielle de Dublin. Exclue de l'école après une bagarre, elle déambule dans la ville, rêve devant les robes de mariée des vitrines, ramasse les pièces d'une fontaine pour aller jouer aux jeux vidéos, se maquille avec sa soeur pour aller danser, récupère des vêtements dans les containers de la Croix Rouge... Réalisé avec des bouts de ficelle, ce film, véritable blockbuster des festivals européens, est une plongée sans concession mais terriblement humaine dans l'Irlande des laissés pour compte. Les actrices sont épatantes de justesse. A découvrir.

Pavee Lackeen : The Traveller Girl de Perry Ogden
Avec Winnie Maughan, Rose Maughan, Rosie Maughan...
Irlande, 2005, vo ss-tt, 1h27



LOS MUERTOS

Du 17/08 au 29/08

Après de longues années d'incarcération, un homme de 54 ans décide de retrouver sa fille qui vit dans une région isolée et marécageuse. Pour y parvenir, il devra remonter de grandes distances à bord d'une petite barque, au coeur d'une jungle hostile. Mystère sur cet homme taciturne, aussi impénétrable que la nature qui l'entoure... Ce road-movie radical, épuré, distille des sentiments ou plutôt des sensations, dans une atmosphère dense, crue, limite angoissante.

De Lisandro Alonso. Avec Argentino Vargas. Argentine, 2005, vo ss-tt, 1h18



DÉVOILÉ

Du 28/06 au 11/07

Fariba, une jeune traductrice iranienne menacée de mort à cause de son homosexualité, cherche refuge en Allemagne. Déguisée en homme, elle prend les papiers d'un autre réfugié. Mais son amitié avec une jeune femme va rendre sa clandestinité de plus en plus dure à cacher... « Dévoilé » retrace un double exil: celui d'un pays pour un autre où l'on est rarement bien accueilli et celui d'une identité, en guise de protection.

Unveiled de Angelina Maccarone. Avec Jasmin Tabatabai, Anneke Kim Sarman...
Allemagne, 2005, vo ss-tt, 1h37



THE ROAD TO GUANTANAMO

Du 02/08 au 28/08

Fin septembre 2001, 4 jeunes Anglais partent fêter le mariage d'un ami au Pakistan. Dans la paranoïa post-attentat, il se font arrêter et seront incarcérés durant 2 ans et demi dans la tristement célèbre prison américaine de Guantanamo. Basée sur des faits réels, cette plongée aux enfers dénonce avec force et rage l'injustice et les façons cruelles et inacceptables dont on traite des êtres humains.

De Michael Winterbottom et Mat Whitecross.
Avec Riz Ahmed, Farhad Harun, Waqar Siddiqui...
Grande-Bretagne, 2005, vo ss-tt, 1h35



LE CON DES ENFANTS

ASTERIX ET LES VIKINGS

Du 01/07 au 25/07

Astérix et Obélix ont une nouvelle mission : faire de Goudurix, le neveu du chef, un homme. Soudain, les Vikings débarquent en Gaule pour trouver un « champion de la peur » (car il paraît que celle-ci donne des ailes) et enlèvent Goudurix. Potion magique et baffes à gogo, ce dessin animé est une adaptation fidèle de la B.D. Du pur plaisir pour les amateurs du plus malin des Gaulois.

De Stefan Fjeldmark et Jesper Moller. France, 2005, 1h18
A partir de 6 ans



LOULOU ET AUTRES LOUPS

Du 01/07 au 10/07

Comme son tonton décède par accident, Loulou se retrouve seul au monde. Tom, son nouveau copain, décide de l'aider. Mais quand la faim arrive, le louveteau peut-il continuer à vivre en paix avec son ami lapin ? Cette très belle adaptation, colorée, rigolote et savoureuse (surtout à la fin) du conte de Solotaref est accompagnée de 4 petits récits qui tournent autour du loup.

Collectif. France, 2003, 55 min.
A partir de 4 ans



PLUME ET L'ÎLE MYSTÉRIEUSE

Du 17/08 au 24/08

Plume, l'ours polaire, s'amuse bien avec ses amis. Seul Caruso, le pingouin, se languit du Pôle Sud où il rêve de l'âme soeur. Agacés par ses sérénades, trois ours le kidnappent et le jettent dans un train en partance pour le sud. Plume, averti à temps, réussit à sauter dans le wagon. En route pour l'aventure sur une île peuplée de créatures bien étranges... Ces nouvelles péripéties réjouiront les plus petits pour lequel ce film est spécialement destiné.

De Piet de Rycker.
Allemagne, 2005, version française, 1h15
A partir de 3 ans



L'ÂGE DE GLACE 2

Du 26/07 au 12/08

Depuis que les glaces fondent, la vie est plus douce pour les animaux préhistoriques. Mais les problèmes ne sont pas terminés pour autant : Manny le mammouth rêve de fonder une famille or Ellie, la toute dernière femelle de son espèce, se prend pour un opossum. De plus, un barrage de glace menace de s'effondrer et d'engloutir le coin de paradis de nos amis... Un second épisode encore plus hilarant (avec le retour de l'écureuil et sa noisette) et aux images de synthèse incroyables. Pour toute la famille!

De Carlos Saldanha. USA, 2005, version française, 1h26
A partir de 6 ans

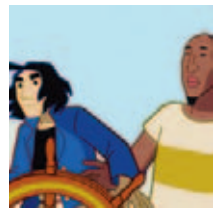


L'ÎLE DE BLACK MÓR

Du 11/08 au 26/08

Le Kid, enfermé dans un orphelinat, a pour seule évasion les récits de pirates. Un jour, il s'enfuit et, avec une paire de voyous, vole un voilier. La fine équipe part en mer, à la découverte du monde... et peut-être d'un trésor ! Enigmes, codes secrets, trahisons sont les ingrédients classiques d'une histoire de pirates qui, ici, prend une dimension toute différente car les rebondissements interviennent là où on ne les attend pas. Avec un style et une animation de grande qualité, mille sabords !

De Jean-François Laguionie
France, 2003, 1h25
A partir de 7 ans



Avec l'aide de la Communauté Française de Belgique

la médiaTHÈQUE
DE LA COMMUNAUTÉ FRANÇAISE DE BELGIQUE ASBL



REPRISES EN V.O.

MÉMOIRES D'UNE GEISHA

Du 05/07 au 18/07

Le Japon des années 30. Voici l'histoire de Sayuri, une petite fille de neuf ans vendue par son père à une maison de geisha. Commence alors sa métamorphose et son initiation à l'art d'être geisha, aux cérémonies de l'habillage et de la coiffure, à la danse et, surtout, à attirer l'attention des hommes et déjouer la jalousie des rivales. Film de clôture du dernier Festival du Film d'Amour de Mons. "Mémoires d'une Geisha" brille par ses qualités plastiques et rassemble les plus talentueuses (et les plus belles) actrices asiatiques du moment.

De Rob Marshall. Avec Michelle Yeoh, Zhang Ziyi, Gong Li, ...
USA, 2005, vo ss-tt, 2h20



SYRIANA

Du 26/07 au 08/08

L'héritier du trône d'un Emirat Arabe, le Prince Nasir, réformiste et progressiste, décide d'accorder les droits de forage de gaz naturel à une compagnie chinoise au détriment d'une compagnie texane. Conseillé par l'analyste américain Bryan Woodman, il favorise ainsi des politiques qui vont à l'encontre des intérêts américains. Par conséquent, il devient la cible des assassins de la CIA parmi lesquels se trouve le vétéran Bob Barnes. Doté d'un scénario riche et complexe, « Syriana » se place dans la droite lignée du « Traffic » de Steven Soderbergh.

De Stephen Gaghan. Avec Georges Clooney, Matt Damon, Jeffrey Wright, ...
USA, 2005, vo ss-tt, 2h08



INSIDE MAN

Du 03/08 au 15/08

New-York. L'inspecteur Keith Miller et son partenaire sont envoyés sur les lieux d'un hold-up avec prise d'otage. Sur place, ils constatent vite qu'ils sont face à un criminel de grande envergure. Alors que des négociations tendues s'engagent, une avocate influente s'immisce dans la crise. Dans ce jeu du chat et de la souris, Miller se rend compte qu'aucun mot, aucun indice ne peut être laissé au hasard. Sur base d'un scénario pourtant archi-rabattu, Spike Lee s'amuse avec les codes du genre et pose sa griffe personnelle sur ce polar hâtant.

De Spike Lee. Avec Denzel Washington, Clive Owen, Jodie Foster, ...
USA, 2005, vo ss-tt, 2h10

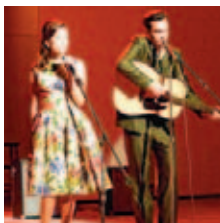


WALK THE LINE

Du 19/07 au 01/08

Portrait de Johnny Cash, icône de la musique country-rock et artiste d'un genre nouveau. C'est aussi le parcours d'un homme qui, du fond de la période la plus noire de sa vie, a été sauvé par une histoire d'amour fusionnelle avec June Carter. Primé aux Oscars et aux Golden Globes, « Walk the Line » est une saga marquée par les thèmes qui feront la force de la musique de Cash : la mort, l'amour, la trahison, le péché, l'espoir et la foi.

De James Mangold. Avec Joaquin Phoenix, Reese Whitherspoon, Shelby Lynne
USA, 2005, vo ss-tt, 2h17



PROLONGATIONS

TRUMAN CAPOTE

Jusqu'au 04/07



Truman Capote, écrivain populaire vivant dans les quartiers riches de Brooklyn, décide de faire un papier sur l'assassinat d'une famille de fermier du Kansas. Envoyé sur place, l'homme mène l'enquête et se lie d'amitié avec l'un des accusés, Perry Smith. Oscar du meilleur acteur, Philip Seymour Hoffman est époustouffant dans le rôle de cet enfant terrible de la littérature américaine à la personnalité forte et complexe.

Capote de Bennett Miller
Avec Philip Seymour Hoffman, Catherine Keener, Clifton Collins Jr., ...
USA, 2005, vo ss-tt, 1h50

THE GRIZZLY MAN

Jusqu'au 04/07



Le cinéaste allemand Werner Herzog signe un documentaire dressant le portrait de Timothy Treadwell, un écologiste controversé et charismatique, qui décida de tout laisser tomber afin de partir protéger les Grizzlys en Alaska. Ce doux rêveur finira dévoré par les ours qu'il défendait. Tout bêtement.

De Werner Herzog
Avec Timothy Treadwell, Amie Huguénard, Werner Herzog...
USA, 2005, vo ss-tt, 1h43

MARIE-ANTOINETTE

Jusqu'au 26/08



Evocation libre de la destinée de Marie-Antoinette qui, au sortir de l'adolescence, devient l'épouse mal-aimée de Louis XVI. La réalisatrice de « Virgin suicides » suit les états d'âmes de cette jeune reine lassée par les devoirs qu'on lui impose et qui va, peu à peu, s'évader dans un monde d'ivresse et de plaisirs. Le tout rythmé par une B.O. majoritairement pop rock.

De Sofia Coppola
Avec Kirsten Dunst, Rip Torn, Asia Argento...
USA, 2006, vo ss-tt, 2h03

VOLVER

Jusqu'au 29/08



Madrid. Au sein des quartiers de la classe ouvrière, trois générations de femmes survivent au vent, au feu et même à la mort. Récompensé par deux prix au Festival de Cannes (Prix du scénario et surtout Prix d'interprétation féminine pour toutes les actrices), le dernier film de Pedro Almodovar est une comédie rendant hommage aux femmes, à leur nature, à leur humanité, à leur générosité et à leur beauté. Respect.

De Pedro Almodovar
Avec Penelope Cruz, Carmen Maura, Lola Dueñas, ...
Espagne, 2006, vo ss-tt, 2h01

FACTOTUM

Jusqu'au 10/07



Hank Chinaski travaille comme manoeuvre dans des usines ou des entrepôts afin de s'offrir une vie consistant à boire, parier, séduire les femmes et écrire des histoires que personne ne désire publier. Adaptation d'un roman à caractère autobiographique de Charles Bukowski, « Factotum » est un film sur le besoin d'amour mettant en scène un Matt Dillon bedonnant et en toute grande forme.

De Bent Hamer
Avec Matt Dillon, Lili Taylor, Marisa Tomei, ...
Norvège/USA, 2005, vo anglaise ss-tt, 1h38

13 TZAMETI

Jusqu'au 18/07



Un jeune homme s'engage dans un jeu de piste qui va le mener à un divertissement épouvantable où des hommes riches parient sur la vie d'autres hommes. Un premier long métrage minimaliste et soigné où une tension grandissante, un climat oppressant et une ambiance dérangeante mettront vos nerfs à rude épreuve. Hollywood en est fou.

De Gela Babluani
Avec Georges Babluani, Aurélien Recoing, Augustin Legrand, ...
France, 2005, 1h33

ARTICLE 27

Créée en février 2003, la cellule montoise Article 27 a pour mission de favoriser l'accès à la culture aux plus démunis. Elle se compose de partenaires culturels et sociaux, les premiers proposant une programmation de spectacles, expositions et projections, les seconds délivrant aux bénéficiaires des tickets, permettant l'entrée à 1,25€. Tous les films à l'affiche au Plaza Art, partenaire d'Article 27, sont visibles sous cette formule. Pour plus de renseignements, n'hésitez pas à contacter Nadège Herrygers, 065/351544.



Le journal n° 125 du cinéma Plaza Art a été rédigé par Nicolas Bruyelle, Max D., Pierre Duculot, Nadège Herrygers, Bastien Martin et Samuel Tubez.
Le dessin de couverture a été réalisé par Nadège Herrygers

PROGRAMME DU 28/06/06 au 29/08/06

Plaza Art Rue de Nimy, 12 - 7000 Mons - Tél : 065/35.15.44 - 31.18.37 - Fax : 065/84.52.84 - plaza.art@skynet.be - www.plaza-art.be

Semaine du 28 juin au 4 juillet

Mercredi 28 juin

15h	Volver	15h	The grizzly man	15h	Marie-Antoinette
17h30	De battre mon coeur...	17h30	Dévoilé	17h30	Factotum
20h	Volver	20h	Marie-Antoinette	20h	Renaissance
22h30	Volver	22h30	Marie-Antoinette	22h30	13 Tzameti

Judi 29 juin

15h	Volver	15h	Marie-Antoinette	15h	Ils ne mouraient pas...
17h30	Renaissance	17h30	Capote	17h30	The grizzly man
20h	Volver	20h	Dévoilé	20h	De battre mon coeur...
22h30	Volver	22h	Marie-Antoinette	22h30	13 Tzameti

Vendredi 30 juin

15h	Ils ne mouraient... + débat	15h	Volver	15h	Marie-Antoinette
17h30	Volver	17h30	Dévoilé	17h30	Factotum
20h	Volver	20h	Marie-Antoinette	20h	The grizzly man
22h30	Renaissance	22h30	Marie-Antoinette	22h30	13 Tzameti

Samedi 1er juillet

14h	Loulou et autres loups	14h	Astérix et les vikings	14h	Astérix et les vikings
15h	Volver	15h	Marie-Antoinette	16h	Ils ne mouraient pas...
17h30	13 Tzameti	17h30	Dévoilé	18h	De battre mon c'ur...
20h	Volver	20h	Marie-Antoinette	20h30	Renaissance
22h30	Volver	22h30	The grizzly man	22h30	Factotum

Dimanche 2 juillet

15h	Loulou et autres loups	15h	Volver	15h	Marie-Antoinette
16h	Machuca	17h30	The grizzly man	17h30	Capote
18h30	Renaissance	20h	Volver	20h	Marie-Antoinette
20h30	13 Tzameti	22h30	Volver	22h30	Marie-Antoinette
22h30	De battre mon coeur...				

Lundi 3 juillet

15h	Volver	15h	Marie-Antoinette	15h	The grizzly man
17h30	13 Tzameti	17h30	Capote	17h30	Dévoilé
20h	Volver	20h	Marie-Antoinette	20h	Ils ne mouraient pas...
22h30	Volver	22h30	Marie-Antoinette	22h	Renaissance

Mardi 4 juillet

15h	Volver	15h	Marie-Antoinette	15h	Astérix et les vikings
17h30	De battre mon coeur...	17h30	Ils ne mouraient pas...	17h30	Factotum
20h	Volver	20h	Marie-Antoinette	20h	Capote
22h30	Volver	22h30	Renaissance	22h30	The grizzly man

Semaine du 5 juillet au 11 juillet

Mercredi 5 juillet

15h	Le caïman	15h	Loulou et autres loups	15h	Marie-Antoinette
17h30	Mémoires d'une Geisha	16h	Astérix et les vikings	15h	Renaissance
20h15	Le Caïman	17h30	Volver	17h30	Marie-Antoinette
22h30	13 Tzameti	20h	Volver	20h	Marie-Antoinette
		22h30	Dévoilé	22h30	Marie-Antoinette

Judi 6 juillet

15h	Volver	15h	Marie-Antoinette	15h	Astérix et les vikings
17h30	Le Caïman	17h30	Ils ne mouraient pas...	17h30	De battre mon coeur...
20h	Volver	20h	Marie-Antoinette	20h	The secret life of words
22h30	Renaissance	22h30	Marie-Antoinette	22h30	Factotum

Vendredi 7 juillet

15h	Volver	15h	Loulou et autres loups	15h	Marie-Antoinette
17h30	Mémoires d'une Geisha	16h	Le Caïman	15h	Ils ne mouraient pas...
20h15	Volver	18h30	Renaissance	17h30	Marie-Antoinette
22h30	The secret life of words	20h30	Le Caïman	20h	Marie-Antoinette
		22h30	13 Tzameti	22h30	Marie-Antoinette

Samedi 8 juillet

14h	Astérix et les vikings	14h	Loulou et autres loups	14h	Loulou et autres loups
16h	Le Caïman	15h	Volver	15h	Marie-Antoinette
18h30	Ils ne mouraient pas tous...	17h30	The secret life of words	17h30	Dévoilé
20h15	Le Caïman	20h	Volver	20h	Marie-Antoinette
22h30	De battre mon coeur...	22h30	Renaissance	22h30	13 Tzameti

Dimanche 9 juillet

15h	Le Caïman	15h	Volver	15h	Marie-Antoinette
17h15	Mémoires d'une Geisha	17h30	Volver	17h30	The secret life of words
20h30	Le Caïman	20h	Renaissance	20h	Marie-Antoinette
22h30	13 Tzameti	22h30	Factotum	22h30	Marie-Antoinette

Lundi 10 juillet

15h	Volver	15h	Loulou et autres loups	15h	Marie-Antoinette
17h30	The secret life of words	16h	Astérix et les vikings	15h	Factotum
20h	Volver	18h	Ils ne mouraient pas...	17h30	Marie-Antoinette
22h30	Le Caïman	20h	13 Tzameti	20h	Marie-Antoinette
		22h	Renaissance	22h30	Marie-Antoinette

Mardi 11 juillet

15h	Volver	15h	13 Tzameti	15h	Marie-Antoinette
17h30	Le Caïman	17h30	De battre mon coeur...	17h30	Dévoilé
20h	Volver	19h45	Mémoires d'une Geisha	20h	Marie-Antoinette
22h30	Le Caïman	22h30	The secret life of words	22h30	Marie-Antoinette

Semaine du 12 juillet au 18 juillet

Mercredi 12 juillet

15h	Astérix et les vikings	15h	Marie-Antoinette	15h	Volver
16h30	Renaissance	17h30	Mémoires d'une Geisha	17h30	The secret life of words
19h	Salvador Allende	20h15	Marie-Antoinette	20h	Le Caïman
22h	Le petit lieutenant	22h30	13 Tzameti	22h30	Volver

Judi 13 juillet

15h	The secret life of words	15h	Volver	15h	Marie-Antoinette
17h	Mémoires d'une Geisha	17h30	Le Caïman	17h30	Ballets russes
20h	Volver	20h	Kilomètre zéro	20h	Marie-Antoinette
22h30	Renaissance	22h	Le Caïman	22h30	13 Tzameti

Vendredi 14 juillet

15h	Mémoires d'une Geisha	15h	Volver	15h	Marie-Antoinette
17h30	Le Caïman	17h30	Le petit lieutenant	17h30	The secret life of words
20h	Le Caïman	20h	Volver	20h	Marie-Antoinette
22h30	Renaissance	22h30	Kilomètre zéro	22h30	Ballets russes

Samedi 15 juillet

14h	Astérix et les vikings	14h	Volver	14h	Volver
16h	Le Caïman	15h	Marie-Antoinette	16h30	Le petit lieutenant
18h30	Renaissance	17h30	Kilomètre zéro	18h30	13 Tzameti
20h30	Le Caïman	20h	Marie-Antoinette	20h15	Volver
22h30	Le Caïman	22h30	The secret life of words	22h30	Ballets russes

Dimanche 16 juillet

15h	Mémoires d'une Geisha	15h	Volver	15h	Le petit lieutenant
17h30	Le Caïman	17h30	The secret life of words	17h30	Ballets russes
20h	Kilomètre zéro	20h	Volver	20h	Marie-Antoinette
22h	Renaissance	22h30	Le Caïman	22h30	Marie-Antoinette

Lundi 17 juillet

15h	Le petit lieutenant	15h	Astérix et les vikings	15h	Volver
17h30	Le Caïman	17h30	Kilomètre zéro	17h30	Ballets russes
20h	Renaissance	20h	Volver	20h	The secret life of words
22h30	Le Caïman	22h30	13 Tzameti	22h30	Marie-Antoinette

Mardi 18 juillet

15h	Le Caïman	15h	Astérix et les vikings	15h	Volver
17h30	Mémoires d'une Geisha	17h30	Renaissance	17h30	13 Tzameti
20h	Le Caïman	20h	Marie-Antoinette	20h	Ballets russes
22h30	Kilomètre zéro	22h30	Marie-Antoinette	22h30	Volver

Semaine du 19 juillet au 25 juillet

Mercredi 19 juillet

15h	La trahison	15h	Astérix et les vikings	15h	Kilomètre zéro
17h30	Le Caïman	17h30	The secret life of words	17h30	Volver
20h	La trahison	20h	Walk the line	20h	Marie-Antoinette
22h	Le Caïman	22h30	Volver	22h30	Marie-Antoinette

Judi 20 juillet

15h	Le Caïman	15h	Volver	15h	Marie-Antoinette
17h30	La trahison	17h30	Walk the line	17h30	Le petit lieutenant
20h	The secret life of words	20h	Volver	20h	Ballets russes
22h30	Le Caïman	22h30	Kilomètre zéro	22h30	Marie-Antoinette

Vendredi 21 juillet

15h	Le Caïman	15h	Astérix et les vikings	15h	Volver
17h30	La trahison	17h30	Walk the line	17h30	The secret life of words
20h	Le Caïman	20h	Marie-Antoinette	20h	Volver
22h30	Kilomètre zéro	22h30	Marie-Antoinette	22h30	Le petit lieutenant

Samedi 22 juillet

15h	Le petit lieutenant	15h	Astérix et les vikings	15h	The secret life of words
17h30	Walk the line	17h30	Ballets russes	17h30	Marie-Antoinette
20h	Le Caïman	20h	La trahison	20h	Volver
22h30	Le Caïman	22h	Marie-Antoinette	22h30	Volver

Dimanche 23 juillet

15h	Le Caïman	15h	Volver	15h	The secret life of words
17h30	Walk the line	17h30	La trahison	17h30	Kilomètre zéro
20h	Le Caïman	20h	Volver	20h	Marie-Antoinette
22h30	La trahison	22h30	Ballets russes	22h30	Marie-Antoinette

Lundi 24 juillet

15h	Kilomètre zéro	15h	La trahison	15h	The secret life of words
17h30	Le Caïman	17h30	Volver	17h30	Marie-Antoinette
20h	Walk the line	20h	La trahison	20h	Le petit lieutenant
22h30	Le Caïman	22h	Volver	22h30	Marie-Antoinette

Mardi 25 juillet

15h	Le Caïman	15h	Astérix et les vikings	15h	Volver
17h30	Walk the line	17h30	Ballets russes	17h30	Marie-Antoinette
20h	Kilomètre zéro	20h	La trahison	20h	Volver
22h	Le Caïman	22h	Marie-Antoinette	22h30	The secret life of words

Semaine du 26 juillet au 1er août

Mercredi 26 juillet

15h	Les filles du botaniste	15h	L'âge de glace 2	15h	Marie-Antoinette
17h30	Walk the line	17h30	La trahison	17h30	Kilomètre zéro
20h	Les filles du botaniste	20h	Sauf le respect que je...	20h	Marie-Antoinette
22h	Le Caïman	22h	Syriana	22h30	Volver

Judi 27 juillet

15h	Sauf le respect que je...	15h	L'âge de glace 2	15h	Marie-Antoinette
17h30	Les filles du botaniste	17h30	La trahison	17h30	Volver
20h	Syriana	20h	Walk the line	20h	Le Caïman
22h30	Les filles du botaniste	22h30	La trahison	22h30	Marie-Antoinette

Vendredi 28 juillet

15h	Les filles du botaniste	15h	La trahison	15h	Marie-Antoinette
17h30	Sauf le respect que je...	17h30	Syriana	17h30	Kilomètre zéro
20h	Les filles du botaniste	20h	La trahison	20h	Marie-Antoinette
22h	Le Caïman	22h	Walk the line	22h30	Volver

Samedi 29 juillet

15h	Les filles du botaniste	15h	L'âge de glace 2	15h	Marie-Antoinette
17h30	Walk the line	17h30	Syriana	17h30	Kilomètre zéro
20h	Les filles du botaniste	20h	Sauf le respect que je...	20h	Marie-Antoinette
22h	La trahison	22h	Le Caïman	22h30	Ballets russes

Dimanche 30 juillet

15h	Walk the line	15h	La trahison	15h	Le Caïman
17h30	Les filles du botaniste	17h30	Sauf le respect que je...	17h30	Volver
20h	Syriana	20h	La trahison	20h	Marie-Antoinette
22h30	Les filles du botaniste	22h	Le Caïman	22h30	Marie-Antoinette

PROGRAMME DU 28/06/06 au 29/08/06

Plaza Art Rue de Nimy, 12 - 7000 Mons - Tél : 065/35.15.44 - 31.18.37 - Fax : 065/84.52.84 - plaza.art@skynet.be - www.plaza-art.be

Lundi 31 juillet

15h	Les filles du botaniste	15h	Le Caïman	15h	Ballets russes
17h30	Walk the line	17h30	La trahison	17h30	Kilomètre zéro
20h	Le Caïman	20h	Sauf le respect que je...	20h	Marie-Antoinette
22h30	Les filles du botaniste	22h	Syriana	22h30	Volver

Mardi 1er août

15h	Les filles du botaniste	15h	L'âge de glace 2	15h	La trahison
17h30	Le Caïman	17h30	Sauf le respect que je...	17h30	Marie-Antoinette
20h	Les filles du botaniste	20h	La trahison	20h	Ballets russes
22h	Walk the line	22h	Syriana	22h30	Marie-Antoinette

Semaine du 2 août au 8 août

Mercredi 2 août

15h	The road to Guantanamo	15h	Sauf le respect que je...	15h	Syriana
17h30	Le Caïman	17h30	La trahison	17h30	Volver
20h	The road to Guantanamo	20h	Le pont des arts	20h	Les filles du botaniste
22h	Marock	22h30	Vento di terra	22h	Marie-Antoinette

Jeudi 3 août

15h	Les filles du botaniste	15h	Le pont des arts	15h	Marie-Antoinette
17h30	The road to Guantanamo	17h30	La trahison	17h30	Sauf le respect que je...
20h	Marock	20h	Inside man	20h	Le Caïman
22h30	The road to Guantanamo	22h30	Sauf le respect que je...	22h30	Volver

Vendredi 4 août

15h	The road to Guantanamo	15h	Syriana	15h	L'âge de glace 2
17h30	Le Caïman	17h30	Le pont des arts	17h30	Les filles du botaniste
20h	The road to Guantanamo	20h	Sauf le respect que je...	20h	La trahison
22h	Marock	22h	Inside man	22h	Marie-Antoinette

Samedi 5 août

15h	Le Caïman	15h	Le pont des arts	15h	Syriana
17h30	The road to Guantanamo	17h30	La trahison	17h30	Vento di terra
20h	Marock	20h	Sauf le respect que je...	20h	Les filles du botaniste
22h30	The road to Guantanamo	22h	Inside man	22h	Marie-Antoinette

Dimanche 6 août

15h	Marock	15h	Les filles du botaniste	15h	Volver
17h30	Inside man	17h30	Sauf le respect que je...	17h30	Le Caïman
20h	The road to Guantanamo	20h	Syriana	20h	Le pont des arts
22h	La trahison	22h30	Vento di terra	22h30	Marie-Antoinette

Lundi 7 août

15h	Marock	15h	Le pont des arts	15h	Sauf le respect que je...
17h30	Le Caïman	17h30	The road to Guantanamo	17h30	Volver
20h	Inside man	20h	Vento di terra	20h	Les filles du botaniste
22h30	La trahison	22h	The road to Guantanamo	22h	Marie-Antoinette

Mardi 8 août

15h	The road to Guantanamo	15h	Syriana	15h	L'âge de glace 2
17h30	Marock	17h30	Le pont des arts	17h30	Sauf le respect que je...
20h	The road to Guantanamo	20h	La trahison	20h	Le Caïman
22h	Inside man	22h	Les filles du botaniste	22h30	Volver

Semaine du 9 août au 15 août

Mercredi 9 août

15h	La tournée de pages	15h	L'âge de glace 2	15h	Les filles du botaniste
17h30	Le Caïman	17h30	Inside man	17h30	The road to Guantanamo
20h	La tournée de pages	20h	Marock	20h	Le passager
22h	La tournée de pages	22h30	La trahison	22h	Marie-Antoinette

Jeudi 10 août

15h	La tournée de pages	15h	The road to Guantanamo	15h	Les filles du botaniste
17h30	La tournée de pages	17h30	Vento di terra	17h30	Volver
20h	La tournée de pages	20h	Le pont des arts	20h	Le Caïman
22h	Sauf le respect que je...	22h	The road to Guantanamo	22h30	Le passager

Vendredi 11 août

15h	La tournée de pages	15h	L'île de Black Mór	15h	Vento di terra
17h30	La trahison	17h30	Inside man	17h30	Marie-Antoinette
20h	La tournée de pages	20h	Les filles du botaniste	20h	Sauf le respect que je...
22h	La tournée de pages	22h	The road to Guantanamo	22h	Marock

Samedi 12 août

14h	La trahison	14h	L'âge de glace 2	14h	Volver
16h	La tournée de pages	16h	Le pont des arts	16h30	Sauf le respect que je...
18h	Le Caïman	18h	Marock	18h30	Vento di terra
20h30	La tournée de pages	20h15	The road to Guantanamo	20h30	Le passager
22h30	La tournée de pages	22h30	Inside man	22h30	Les filles du botaniste

Dimanche 13 août

14h	La tournée de pages	14h	Le passager	14h	Volver
16h	Le Caïman	16h	Marock	16h30	Le pont des arts
18h30	La tournée de pages	18h15	The road to Guantanamo	18h30	Sauf le respect que je...
20h30	La tournée de pages	20h15	Inside man	20h30	Les filles du botaniste
22h30	La trahison	22h30	The road to Guantanamo	22h30	Vento di terra

Lundi 14 août

15h	La tournée de pages	15h	Les filles du botaniste	15h	Le passager
17h30	Vento di terra	17h30	Le pont des arts	17h30	Marie-Antoinette
20h	La tournée de pages	20h	Sauf le respect que je...	20h	The road to Guantanamo
22h	La tournée de pages	22h	La trahison	22h	Le Caïman

Mardi 15 août

14h	La tournée de pages	14h	L'île de Black Mór	14h	Sauf le respect que je...
16h	Inside man	16h	Les filles du botaniste	16h	Le passager
18h30	La tournée de pages	18h15	Marock	18h	Le Caïman
20h30	La tournée de pages	20h30	La trahison	20h30	The road to Guantanamo
22h30	Vento di terra	22h30	Le pont des arts	22h30	Volver

Semaine du 16 août au 22 août

Mercredi 16 août

15h	La tournée de pages	15h	Crazy	15h	L'île de Black Mór
-----	---------------------	-----	-------	-----	--------------------

17h30	La tournée de pages	17h30	Le pont des arts	17h30	Les filles du botaniste
20h	La tournée de pages	20h	Crazy	20h	The road to Guantanamo
22h	Marock	22h30	Le Caïman	22h	La trahison

Jeudi 17 août

15h	La tournée de pages	15h	Plume et l'île mystérieuse	15h	Les filles du botaniste
17h30	Marock	17h30	The road to Guantanamo	17h30	Le pont des arts
20h	La tournée de pages	20h	Crazy	20h	Los muertos
22h	La tournée de pages	22h30	Crazy	22h	Volver

Vendredi 18 août

15h	La tournée de pages	15h	L'île de Black Mór	15h	Los muertos
17h30	Le Caïman	17h30	La trahison	17h30	Marie-Antoinette
20h	La tournée de pages	20h	Marock	20h	Le passager
22h	La tournée de pages	22h30	The road to Guantanamo	22h	Crazy

Samedi 19 août

15h	La tournée de pages	15h	Plume et l'île mystérieuse	15h	Volver
17h30	Los muertos	17h30	Crazy	17h30	Les filles du botaniste
20h	La tournée de pages	20h	Crazy	20h	The road to Guantanamo
22h	La tournée de pages	22h30	Marock	22h	Le passager

Dimanche 20 août

15h	La tournée de pages	15h	Crazy	15h	Les filles du botaniste
17h30	La tournée de pages	17h30	The road to Guantanamo	17h30	Marock
20h	La tournée de pages	20h	Crazy	20h	Los muertos
22h	Le pont des arts	22h30	Le Caïman	22h	Marie-Antoinette

Lundi 21 août

15h	La tournée de pages	15h	La trahison	15h	Los muertos
17h30	Crazy	17h30	Marock	17h30	Les filles du botaniste
20h	La tournée de pages	20h	The road to Guantanamo	20h	Le Caïman
22h	La tournée de pages	22h	Le pont des arts	22h30	Le passager

Mardi 22 août

15h	La tournée de pages	15h	Plume et l'île mystérieuse	15h	Le passager
17h30	La tournée de pages	17h30	Les filles du botaniste	17h30	Los muertos
20h	La tournée de pages	20h	The road to Guantanamo	20h	Marock
22h	Crazy	22h	La trahison	22h30	Marie-Antoinette

Mercredi 23 août

15h	Wassup rockers	15h	Crazy	15h	L'île de Black Mór
17h30	Los muertos	17h30	La tournée de pages	17h30	Breakfast on Pluto
20h	Wassup rockers	20h	La tournée de pages	20h	Crazy
22h30	Wassup rockers	22h	La tournée de pages	22h30	Marie-Antoinette

Jeudi 24 août

15h	Wassup rockers	15h	La tournée de pages	15h	Plume et l'île mystérieuse
17h30	Crazy	17h30	Breakfast on Pluto	17h30	Le passager
20h	Wassup rockers	20h	La tournée de pages	20h	La fille du voyage
22h30	Wassup rockers	22h	La tournée de pages	22h	The road to Guantanamo

Vendredi 25 août

15h	Wassup rockers	15h	La tournée de pages	15h	La fille du voyage
17h30	Los muertos	17h30	The road to Guantanamo	17h30	Crazy
20h	Wassup rockers	20h	La tournée de pages	20h	Breakfast on Pluto
22h30	Wassup rockers	22h	La tournée de pages	22h	Crazy

Samedi 26 août

14h	Wassup rockers	14h	La tournée de pages	14h	L'île de Black Mór
16h15	Le passager	16h	Breakfast on Pluto	16h	The road to Guantanamo
18h15	Los muertos	18h30	La tournée de pages	18h	La fille du voyage
20h15	Wassup rockers	20h30	La tournée de pages	20h	Crazy
22h30	Wassup rockers	22h30	Marie-Antoinette	22h30	Crazy

Dimanche 27 août

15h	Wassup rockers	15h	La tournée de pages	15h	Le passager
17h30	Crazy	17h30	La tournée de pages	17h30	The road to Guantanamo
20h	Wassup rockers	20h	La tournée de pages	20h	Breakfast on Pluto
22h30	Wassup rockers	22h	Crazy	22h30	Los muertos

Lundi 28 août

15h	Wassup rockers	15h	La tournée de pages	15h	Crazy
17h30	Breakfast on Pluto	17h30	The road to Guantanamo	17h30	La fille du voyage
20h	Wassup rockers	20h	La tournée de pages	20h	Crazy
22h30	Wassup rockers	22h	La tournée de pages	22h30	Volver

Mardi 29 août

15h	Wassup rockers	15h	La tournée de pages	15h	La fille du voyage
17h30	Los muertos	17h30	Breakfast on Pluto	17h30	Volver
20h	Wassup rockers	20h	La tournée de pages	20h	Crazy
22h30	Wassup rockers	22h	La tournée de pages	22h30	Le passager

NOS TARIFS, NOS AVANTAGES...

Prix plein: 5€

Abonnement (6 places + 1 gratuite): 30€ - non nominatif, illimité dans le temps

Carte de membre : 5€ : nominative, valable un an, la place de cinéma à 4,5€, le journal du Plaza Art à domicile, l'abonnement à 24 au lieu de 30.

Article 27: 1,25€

Séances scolaires (Ecran Large sur Tableau Noir) : 3€ (sur réservation)

PROCHAINEMENT A L'AFFICHE

"Le vent se lève" de Ken Loach (Palme d'Or Cannes 2006)

"La raison du plus faible" de Lucas Belvaux

"La science des rêves" de Michel Gondry

FESTIVAL AU CARRÉ

MACHUCA

Dimanche 2/07 à 16h

Sous le vent des réformes d'Allende, de jeunes Indiens des bidonvilles vont pouvoir aller à l'école. C'est ainsi que Gonzalo, issu des beaux quartiers, fait la connaissance de Pedro Machuca. Ce récit d'une belle amitié, frais et dynamique, est également une remarquable peinture sociale du Chili en 73. La détérioration du climat politique, les débats, les manifestations y sont montrés par les yeux des adolescents et basés sur les souvenirs du réalisateur.



De Andrés Wood

Avec Matias Quer, Ariel Mateluna, ...

Chili/Espagne/France, 2004, vo ss-tt, 2h

SALVADOR ALLENDE

Mercredi 12/07 à 19h

Allende a donné sa vie pour son pays. Fondateur du Parti Socialiste Chilien, marxiste convaincu, il est avant tout un humaniste. Elu président en 1970, après avoir connu plusieurs échecs, il s'engage dans de grandes transformations, toujours soucieux du respect de la démocratie. Mêlant archives inédites et témoignages émouvants, ce documentaire dépasse la simple évocation et transcende le charisme de ce grand personnage.



De Patricio Guzman

Chili/Belgique, 2004, vo ss-tt, 1h40

FESTIVAL AU CARRÉ

Du 1er au 13 juillet – Carré des Arts, Anciens Abattoirs, Maison Folie, Théâtre Le Manège Mons

Ici et au bout du monde

Pendant 13 jours, le Festival au Carré met le monde à l'envers pour mieux le découvrir et vous invite à rétrécir les distances, à réinventer le temps, à partager les plaisirs : Vénus + Mons Orchestra, Inti-illimani, Saule et les Pleureurs, Felisa Cereceda, Juan Radrigan, Gustave Flaubert, Royal de Luxe et la Compagnie Gran Reyneta, Michèle Anne De Mey, Julie Bougard, Steve Houben... 13 jours de fête, 20 spectacles à découvrir... une invitation à la convivialité ! Lieu de découvertes et de confrontations, le Festival au Carré est devenu, au fil des éditions, une scène de création, d'accueil des cultures du monde. Après le Congo et le Brésil, le festival fait la part belle aux artistes chiliens, à travers la musique, la dramaturgie, le théâtre, et tente d'abolir des frontières et de créer des points de rencontre.

Infos et réservations : +32(0)65139.59.39 - tickets@lemanege-mons.be
www.lemanege.com

SEANCE DEBAT

ILS NE MOURAIENT PAS TOUS, MAIS TOUS ÉTAIENT FRAPPÉS

Débat vendredi 30/06 à 15h - en collaboration avec la FGTB Mons-Borinage & l'asbl Borinage 2000

A l'affiche jusqu'au 10/07

Un documentaire sur la dégradation des conditions de travail qui enregistre les discussions menées par une psychologue et deux médecins, attachés à suivre des patients dont l'activité professionnelle est devenue la cause d'une souffrance manifeste et grandissante : harcèlement, intimidation, humiliation...



De Sophie Bruneau & Marc-Antoine Roudil
France/Belgique, 2005, 1h20

L'Asbl Borinage 2000, créée par la FGTB Mons-Borinage en 1982, est agréée par la Région Wallonne comme organisme d'insertion socio-professionnelle et par la Communauté française pour ses activités d'Éducation Permanente. Ses priorités sont: de promouvoir l'information, la formation, l'action sur le plan socio-économique et culturel auprès des travailleurs; l'organisation et le soutien de toutes les formes d'éducation populaire et de loisirs actifs; l'animation, la formation et la diffusion culturelle par et pour les adultes et les travailleurs eux-mêmes; favoriser les rencontres entre les cultures par le développement d'une citoyenneté active et d'une démocratie culturelle.

Infos : Claire Houart : 0651 39 98 48 - claire.houart@borinage2000.org

